



LES ÉDITIONS DU BLÉ

Lisez local!

9^e à
12^e

Contextualiser la langue c'est une étape importante pour forger l'identité des jeunes francophones.

Lire des ouvrages locaux écrits par des auteur.e.s manitobain.e.s peu faire partie de cette réponse identitaire.

Le styles et les thèmes abordés dans les livres du Blé sont variés, représentatifs de notre communauté ouverte à la diversité.



NANABOZHO ET LE TAMBOUR

de Rhéal Cenerini

—
Théâtre
—

Pièce écrite dans les deux langues qui peut être comprise en anglais ou en français sans avoir connaissance de l'autre langue. La pièce rend

hommage à la sagesse et la riche tradition orale des Premières Nations. En plus d'une passerelle à l'apprentissage de la langue, cet ouvrage est donc une ouverture à la diversité culturelle, à la compréhension d'un peuple au travers, ici, d'une de ses légendes. Le livre commence par une préface de Ken Paupanekis, un ancien cri, qui enseigne les langues autochtones à l'Université du Manitoba.

9^e à
12^e

PAPIER : 15,95 \$ / PDF : 10,95 \$ / 76 p.

GUIDE D'APPRENTISSAGE



FM YOUTH

de Stéphane Oustryk

—

Cinéroman

—

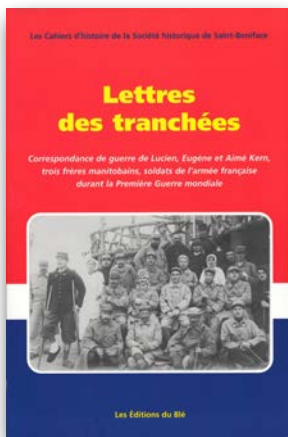
Oeuvre de fiction qui se penche sur la relation de trois amis sur le point de se séparer. Ce livre dresse un portrait réaliste de la jeunesse franco-manitobaine, dans ses goûts, dans sa langue, dans ses aspirations et dans ses conflits.

La puissance de *FM Youth* est d'évoquer l'histoire collective d'une société en plongeant dans l'intimité et le drame humain des trois camarades.

C'est une histoire racontée avec humour, parfois avec insolence et irrévérence, mais aussi avec tendresse et générosité.

10^e
à 12^e

PAPIER : 15,95 \$ / PDF : 10,95 \$ / 108 p.



LETTRES DES TRANCHÉES

des Frères Kern

—

Histoire

—

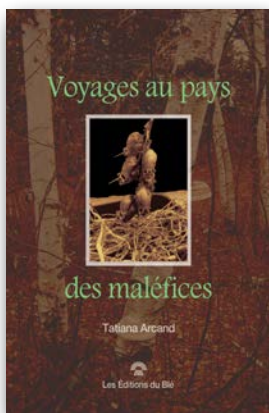
Lucien, Eugène et Aimé Kern sont établis au Canada depuis à peine huit années lorsque la Première Guerre mondiale

éclate. Les trois frères répondent à l'appel de la France, leur pays de naissance, laissant derrière eux leur ferme et leur famille. Dès leur départ, ils écrivent à leur mère et à leur sœur demeurées au Manitoba, partageant avec elles leurs inquiétudes d'être loin de celles et de ceux qu'ils aiment. Cette correspondance de guerre, décrit la Première Guerre mondiale telle qu'elle fut vécue par ces trois soldats manitobains.

10^e
à 12^e

PAPIER : 22,95 \$ / PDF : 16,95 \$ / 240 p.

GUIDE D'APPRENTISSAGE



VOYAGE AU PAYS DES MALÉFICES

de Tatiana Arcand

—

Contes fantastiques

—

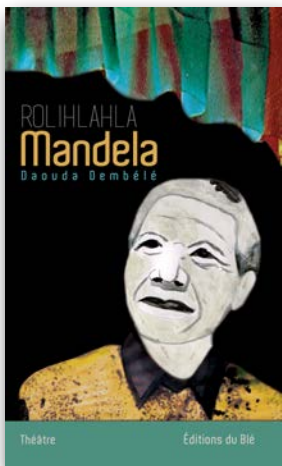
Les Prairies canadiennes, pays d'horizons infinis, où tout est à découvrir et rien n'échappe à l'œil. Et

pourtant... sa « mer » avale les amoureux, ses bois et ses champs hébergent des chimères, ses chemins conduisent à de folles histoires et ses artéfacts sont habités par des esprits fantastiques. Suffit de croire pour voir et de savoir où regarder.

Dans ce recueil de contes fantastiques, illustré par Réal Bérard, Tatiana Arcand vous invite à découvrir les paysages mystérieux du pays des maléfices.

**9^e à
12^e**

PAPIER : 19,95 \$ / PDF : 15,95 \$ / 248 p.



ROLIHLAHLA MANDELA

de Daouda Dembélé

—
Théâtre
—

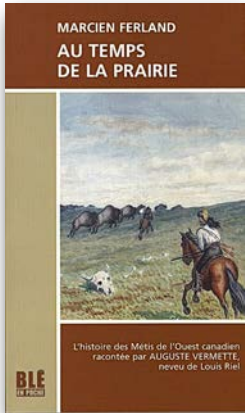
Cette pièce présente 24 ans d'incarcération injuste et scandaleuse de Nelson Mandela, elle est également ponctuée par des moments importants de sa

vie : son enfance, son adoption, son mariage jusqu'à sa libération. « La sensibilité de Nelson Mandela rejoint la mienne. Dans mes pièces, j'ai beaucoup traité de l'intégration des peuples, et de l'importance de faire le pont entre les cultures. Cette invitation à mieux comprendre les autres est le fil conducteur de toutes mes pièces. Je voudrais que nous ayons tous des rapports plus humains et plus authentiques. »

D. Dembélé



PAPIER : 15,95 \$ / PDF : 10,95 \$ / 104 p.



AU TEMPS DE LA PRAIRIE

de Marcien Ferland

—
Histoire
—

Ce texte du Métis Auguste Vermette, neveu de Louis Riel, établi et annoté par Marcien Ferland, raconte la vie des Métis au temps de la Prairie, lorsqu'ils vivaient du produit de leurs chasses. Le texte s'appuie non seulement sur les connaissances d'Auguste Vermette (Métis né à la fin du 19^e siècle qui a grandi avec les coutumes et le parler de son peuple) mais également sur les propos de son père, authentique fils de la Prairie et témoin oculaire des événements de la Rivière-Rouge.

9^e à
12^e

PAPIER : 14,95 \$ / PDF : 10,95 \$ / 224 p.

La première maison d'édition francophone de l'Ouest canadien

Les Éditions du Blé ont été fondées il y a plus de 40 ans à Saint-Boniface. C'est une maison d'édition communautaire de langue française sans but lucratif. Dès sa fondation, la maison s'est donnée comme mandat de publier en français des auteur.e.s de l'Ouest qui écrivent dans une variété de genres : poésie, romans, nouvelles, théâtre, essais biographiques et historiques.

Pour plus de renseignements :

<http://ble.avoslivres.ca> / 204-237-8200

340 boul. Provencher, Saint-Boniface (Manitoba)

